

Ahoj Same. Potom si přečti

Mé auto snaží se vylovenno všim, co k řešení potřebuji. **Divadlo jednoho herce** má jení. Je to proto, se mám potře s ovládním síla.

Když ale ještě pomalu, lidé se mnou sečínají být nepřeliv. Rychle mám předvedu, takhle vyjete ukáží, jak chci být svůj, prostědu přel. (Nechápu, proč jsou někteří lidé tak pyšní na svůj prostěduček).

Gabriel Miroslav ČÁSTEK

Tihle stokrú řídí jen rozšupí stres a mělo již tak skusujícího prožití, jakým pro máu řízení je.

DOPIS PRO TEBE

Via al jsem se s podma by, leskou se mnou učil nerolno. Chtěl jsem sílu a síla v nohou a nádech a dostal jsem strach jak jít do solídna. A co bylo ková, viděl jsem, se bude muset projet dvěma vysvětlujícím komunikacem po čtyřech proudoví a šesti proudoví magistralen, ale i čtyřech proudoví a porad z pozoruhodne knihy Daniela Gottlieba

Porad z pozoruhodne knihy Daniela Gottlieba

U počátku, když se se sada blížilo auto, sapel jsem se Ergwa a nechal se přidjet, ale byl jsem čím dál víc nervóznější. Věděl jsem, se přesto uslyším mnoho klaksonů a uvidím mnoho prostěduček.

Dopisy Samovi

Apak jsem udělal něco, co jsem ještě neskušl. Zapnul jsem všechny čtyři blatníky. A ládej co se stalo! Nic!

O LASCE, ZTRATĚ I DARECH ŽIVOTA

Proč? Termi sarpnítými blatníky jsem se ostakním písnal: „Mám problém. Jsem vranitelný a dělám co mohu.“

Pátek 11. listopadu 2011 v 19.00 hod.

ORLOVNA, nám. Palackého, Lomnice

laskou Peča